

Alkaa su 12.4.

Valokuvauksen Masterclass

Seitsemän oppituntia liveopetuksena

Tämä Masterclass on todellinen "nollasta sataan" - kurssi jonka avulla saat itsellesi kaiken tarpeellisen tiedon valokuvaukseen. Kurssin tarjoaa Cristian Hallivuori joka on opettanut Stadin Ammattiopistossa valokuvauksen ammattilaisia ja ammattilaisiksi pyrkiviä jo lähes 20 vuoden ajan.

Valokuvauksen Masterclass

Tämä Masterclass on seitsemän oppitunnin kokonaisuus joka kattaa kaiken olennaisen valokuvauksen perusteista kuvankäsittelyyn syventäviin osiin asti. Tämä kurssi ei tietenkään voi sisältää kaikkea mitä valokuvaukseen kuuluu, mutta se tarjoaa olennaisimmat osat jonka jälkeen voit jatkaa itsenäisesti oman valokuvaamisesi kehittämistä. Kurssi toteutetaan etäopetuksena Zoom-palvelun avulla.

Kurssi keskittyy erityisesti tekniikkaan, joskin sen aikana teemme kuvaustehtäviä joiden kautta voimme myös sivuta sisältöön liittyviä aiheita.

Etäopetusta livenä

Kurssi järjestetään etäopetuksena Zoom- ohjelman avulla. Sinulla tulee olla tarpeeksi hyvä internet-yhteys ja tietokone jotta voit osallistua kurssille. Opetus tapahtuu "livenä", joten sinulla on mahdollisuus tehdä kysymyksiä ja saada ohjausta tuntien aikana. Oppitunnit koostuvat luennoista ja harjoituksien tekemisestä. Jos osallistut koko Masterclass-kokonaisuuteen sinulla on mahdollisuus myös tehdä annettuja kuvaustehtäviä ja saada niihin palautetta.

Kurssipäivät

Voit osallistua kurssille joko torstaisin klo 17-21 (alkaen 16.6.) tai sunnuntaisin klo 10-14 (alkaen 12.4.). Eli sama oppitunti pidetään kahtena eri päivänä, joista voit valita sinulle sopivimman. On suositeltavaa osallistua pääsääntöisesti jommallekummalle päivälle, mutta tarpeen vaatiessa on mahdollisuus tehdä poikkeuksia. Jos ajankohta ei sovi sinulle mutta olet innokas osallistumaan äänestä parempaa ajankohtaa tämän sivun lopussa :)

Saat kaikista oppitunneista tallenteen, jonka avulla voit kerrata oppitunnin sisältöä. Samoin voit katsoa oppitunnin tallenteelta jos et pääse yhdelle tunneista tai joudut lähtemään kesken oppituntia.

Henkilökohtaista ohjausta

Kurssin osallistuminen ei edellytä aikaisempaa osaamista. Kurssi antaa paljon kuitenkin myös niille jotka ovat jo harrastaneet valokuvausta. Opetuksen aikana osallistujilla on mahdollisuus kysyä ja saada henkilökohtaista ohjausta omaan työskentelyynsä.

On suositeltavaa käydä läpi tämä kurssi kokonaisuutena, mutta on myös mahdollista osallistua yksittäisiin osiin, jos vain osallistuja omaa kyseiselle oppitunnille vaadittavan perusosaamisen ja jos oppitunnilla on tilaa. Yhden oppitunnin kesto on noin 4 tuntia.

Kurssin sisältö

Kurssi lähtee perusteista, mutta etenee edistyneempiin tekniikoihin. Jos olet jo harrastanut valokuvausta voi olla että sisällössä on tuttuja asioita, mutta voi hyvinkin olla että saat täytettyä joitain tärkeitä aukkoja perusosaamisessasi jotka ovat estäneet sinua kehittymästä. Kurssi keskittyy enemmänkin tekniikkaan kuin kuvien sisältöön, voit harjoittaa omaa luovuuttasi kotitehtävien avulla.

Yksittäiset oppitunnit

Oppitunnit ovat erityisesti niille jotka osallistuvat koko kurssikokonaisuuteen. Yhdelle oppitunnille voi osallistua noin 12 henkilöä, jotta ohjausta pystytään antamaan henkilökohtaisesti. Kurssikokonaisuuksien ulkopuoliset henkilöt ovat lämpimästi tervetulleita osallistumaan yksittäisille oppitunneille jos niissä on tilaa. Yksittäisen oppitunnin hinta on 55€ (sis alv) ja ne tulevat myyntiin 15.4. kun kurssikokonaisuuksien myynti on päättyvässä.

Kurssin toteutuminen

Kurssi toteutetaan jos sille osallistuu vähintään viisi henkilöä. Jos osallistujia ei tule tarpeeksi kurssi peruutetaan ja osallistumismaksu palautetaan niiden osalta jotka ovat jo maksaneet osallistumisensa. Tämän sivun lopussa on äänestys jossa kartoitetaan olisiko osallistujia muille ajankohdille. Jos joku päivästä osoittautuu sopivammaksi, kurssi saatetaankin järjestää sinä ajankohtana.

Kurssi torstaisin ja sunnuntaisin

Kurssi järjestetään sunnuntaisin klo 10-14 (alkaen 12.4.) ja torstaisin klo 17-21 (alkaen 16.4.) seitsemän viikon ajan. On suositeltavaa että kurssilainen osallistuu pääsääntöisesti jommallekummalle päivälle, mutta tarpeen vaatiessa on myös mahdollista tehdä poikkeuksia. Jokaisen oppitunnin jälkeen sinulle annetaan kotitehtäviä joihin on mahdollista saada palautetta.

Paikkoja rajoitusti. Koko Masterclassin paikat on nyt myynnissä, yksittäiset opetuskerrat tulevat myyntiin vasta keskiviikkona 15.4. Tutustu oppitunteihin ja varmista paikkasi ajoissa!

Opettaja

Kurssin opettajana toimii Cristian Hallivuori jolla on lähes 20 vuoden kokemus valokuvauksen opettamisesta. Hän on toiminut Stadin Ammatti- ja aikuisopistossa valokuvaajan ammattitutkintoon valmistavan koulutuksessa ja Media-assistenttikoulutuksen opettajana , vastuualueena dokumentaarinen valokuvaus, videokuvaus ja kuvankäsittely. Hän on myös luova valokuvaaja ja videotuottaja joka ottaa vastaan toimeksiantoja, tutustu hänen portfolioonsa [täältä](#).

Tekniset vaatimukset

Sinulla tulisi olla oma digitaalinen kamera - mieluiten järjestelmäkamera - erityisesti ensimmäisellä oppitunnilla. Suurella osalla tunneista teemme kuvankäsittelyä eri ohjelmilla. Tarkista etukäteen koneesi yhteensopivuus ohjelmien kanssa.

[Täältä](#) löydät Adoben ohjelmien asennukseen liittyvät tiedot. (huom, voit halutessasi peruuttaa Adoben tilauksen kurssin jälkeen). Affinityllä on tällä hetkellä mahdollisuus asentaa ilmainen [kokeiluversio](#) 90 päivän ajaksi.

Voit tutustua oppimisolustana käytettävään Zoomiin ja asentaa sen [täältä](#).

Nyt tämä seitsemän oppitunnin kokonaisuus yhteishintaan 260€ (sis ALV)

OSTA KURSSI >

Alkaa su 12.4.

Valokuvauksen Masterclass

Seitsemän oppituntia liveopetuksena

1. Valokuvauksen perusteet: Su 12.4. / to 16.4.
2. Photoshopin perusteet: Su 19.4. / 23.4.
3. Lightroomin perusteet: Su 26.4. / 30.4.
4. Photoshopin jatko: 3.5. / 7.5.
5. Muut ohjelmat: Su 10.5. / to 14.5.
6. Värien hallinta: Su 17.5. / to 21.5.
7. Käsisalamoiden käyttö: Su 24.5. / to 28.5.

1. oppitunti Valokuvauksen perusteet

Su 12.4. klo 10-14 / to 16.4. klo 17-21

Valokuvaus on helppoa jos vain tietää ne tärkeät perusasiat. Tässä moduulissa puhutaan valotuksesta ja muista tärkeistä kameran asetuksista, rajauksesta ja valosta. Teemme päivän aikana myös harjoituksia joiden avulla kaikki käsitteet tulevat tutuiksi ja konkreettisiksi. Tämän moduulin jälkeen ymmärrät valokuvauksen peruskäsitteistön ja osaat ottaa onnistuneita ja hienoja kuvia.

Mitä tarvitaan: oma digitaalinen kamera, joko järjestelmäkamera tai uudempi digipokkari.



2. oppitunti Photoshopin perusteet

Su 19.4. klo 10-14 / to 23.4. klo 17-21

Tutustumme kuvankäsittelyn perusteisiin Photoshopin kautta. Opimme konvertoimaan raakakuvat oikein, tekemään tärkeimmät peruskorjaukset ja alueellisia säätöjä valintatyökalujen, säätötasojen ja maskien avulla. Keskitämme myös puhumaan paljon siitä mitä tarkoittaa että "Kuvassa on hyvät värit". Tämän moduulin jälkeen tunnet Photoshopin peruskäytön ja parhaimman työnkulun kuvien käsittelyyn. Osaat myös käsitellä kuvat oikein erilaisia käyttötarkoituksia varten, esim tulostusta tai Facebookia varten.

Mitä tarvitaan: omalle tietokoneelle asennettuna Adobe Bridge- ja Photoshop- ohjelmat.



3. oppitunti Lightroomin perusteet

Su 26.4. klo 10-14 / 30.4. klo 17-21

Lightroomin avulla voit helposti ja nopeasti valita ja käsitellä isompia määriä kuvia. Tässä moduulissa opimme kuinka voimme käyttää kaikkia Lightroomin upeita ominaisuuksia. Opimme myös kuinka voimme rakentaa itsellemme hakusanoihin perustuvan kuva-arkiston. Tutustumme myös Loupedeckin käyttöön Lightroomin kanssa.

Mitä tarvitaan: Ymmärrys kuvankäsittelyn perusteista (ks. "Photoshopin perusteet"). Omalle tietokoneelle asennettuna Adobe Lightroom- ohjelma.

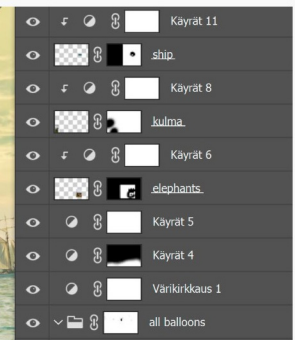


4. oppitunti Photoshopin jatko

Su 3.5. klo 10-14 / to 7.5. klo 17-21

Photoshop paljastaa kyntensä siinä vaiheessa kun siirrymme tekemään vaativampaa kuvankäsittelyä. Tässä moduulissa opimme tekemään kuvien yhdistelyjä ("kompositioita") ja grafiikkaa Photoshopin avulla.

Mitä tarvitaan: Photoshop asennettuna, oma kamera ja Photoshopin perusteet hallussa.



5. oppitunti Muut ohjelmat

Su 10.5. klo 10-14 / to 14.5. klo 17-21

Adobe ohjelmat ovat olleet alan standardi ja pitkään, mutta sen kuukausimaksuun perustuva hinnoittelu tekee sen ohjelmien käytöstä vähemmän miellyttävää. Samaa aikaan on olemassa paljon muita kuvankäsittelyohjelmia jotka tarjoavat lähes kaikki samat ominaisuudet järkevämmällä hinnoittelulla. Tutustumme tässä moduulissa eri vaihtoehtoihin (mm. Gimp, Affinity, Darktable ja Luminar) ja katsomme mitä toiminnallisuksia nämä ohjelmat voivat meille tarjota.

Mitä tarvitaan: Kuvankäsittelyn perusteet tulisi olla jo hallussa.



6. oppitunti Värien hallinta

Su 17.5. klo 10-14 / to 21.5. klo 17-21

Värien hallinnan tarkoituksena on varmistaa että kuviamme värit nähdään ja toistuu (esim näyttöllä tai tulosteessa) haluamallamme tavalla. Värien hallinnan ytimistä löytyvät väriprofiilit ja sen takia syvennymme ensin siihen että mikä ihme tuo väriprofiili oikein on. Sen jälkeen opimme käyttämään ohjelmissa oikeita väriasetuksia, kalibroimaan ja profiloimaan näyttöämme oikein, valitsemaan oikeat tulostusasetukset ja tekemään värierotellun painoa tai tulostuspalvelua varten.

Mitä tarvitaan: Photoshop asennettuna omalle koneelle. Oman näyttösi profiloimiseen tarvitset oman laitteen, mutta sellaisen omistaminen ei ole välttämätöntä prosessin ymmärtämiseksi.

Mitä tarvitaan: Photoshop asennettuna, oma kamera ja Photoshopin perusteet hallussa.



7. oppitunti Käsisalamoiden käyttö

Su 24.5. klo 10-14 / to 27.5. klo 17-21

Käsisalamoiden avulla saamme lisää vapautta kuvaamiseen, mutta samalla se tuo myös paljon lisää haasteita. Tässä osassa keskustelemme miten voimme käyttää oikealla tavalla käsisalamoita, niiden käytöstä radio-ohjauksessa ja valitsevan valon ja salamavalon yhdistämisestä. Tämä on myös hyvä perusta studiokuvauksen ymmärtämiseen.

Mitä tarvitaan: Oma kamera ja käsialama. Valokuvauksen perusteet hyvin hallussa.

Jos et omista omaa salamaa tämä osa pystyy antamaan sinulle ymmärryksen tarvitsetko sellaista ja mitä hyötyä niistä on.

